

- 201 . **MEZERAY.**
HISTOIRE DE LA MERE ET DU FILS c'est a dire, de Marie de Medicis, femme du Grand Henry & mère de Louis XIII Roy de France et de Navarre. Contenant l'Etat des affaires Politiques & Ecclesiastiques arrivées en France depuis & compris l'an 1616 jusques a la fin de 1619. Par François Eudes de Mezeray, Historiografe de France. Amsterdam, Chez Michel-Charles Le Cene. MDCCXXX.
Un tomo con bisagra rota.
2 Tomos.
- 202 . **MEMOIRES DE MAXIMILIEN DE BETHUNE, DUC DE SULLY.**
Londres, 1778. 8 tomos. Encuadernados en pleno cuero. Cantos pintados. Buen estado.
Colección Adolfo BLAQUIER UNZUE.
- 203 . **BARTHELEMY, J.J.**
VOYAGE DU JEUNE ANACHARSIS EN GRECE - Paris, Veuve, 1822. 7 Tomos. Encuadernados en pleno cuero. Estado regular.
- 204 . **BERANGER, P.J.**
OEUVRES COMPLETES. París, Perrotin, 1834, 4 tomos, Encuadernados (mal estado). Edición revisada por el autor, adornada con 104 viñetas en miniatura de los pintores mas célebres de la época. Muy linda edición romantica, con grabados miniatura, partituras de las canciones y facsímiles.
4 Tomos.
- 205 . **HADFIELD, WILLIAM.**
BRAZIL, THE RIVER PLATE AND THE FALKLAND ISLANDS - Mapas e ilustraciones. London, Longman, 1854. 1 volumen. Encuadernado en plena tela. Muy buen estado.
- 206 . **SEEBER, FRANCISCO.**
ARGENTINA, BRASIL, CHILE, URUGUAY, PERÚ, BOLIVIA, Y PARAGUAY - Buenos Aires, 1908. Con fotografías y un mapa desplegable. 1 volumen. Encuadernado en plena tela. Muy buen estado.
- 207 . **BILBAO, MANUEL.**
HISTORIA DE ROSAS - Buenos Aires, 1868. Tomo 1 (único publicado). Encuadernado en medio cuero. Muy buen estado.
- 208 . **ROMERO DE AVILA, GERONIMO.**
ARTE DE CANTO LLANO Y ORGANO O PROMPTUARIO MUSICO CON PARTITURAS - Madrid, Joseph Doblado, 1785. 1 volumen. Encuadernado en pergamino. Muy buen estado.
Colección Adolfo BLAQUIER UNZUE.
- 209 . **BAZIN - TINSEAU - ROMAINS -**
BAZIN, HENRI - LE BLEU QUI LEVE . París, Calmann Levy, 1925, in 8°. Encuadernado. /
TINSEAU, LEON - LA MEILLEURE PART. París, Calmann Levy, s/f, in 8°. Encuadernado. /
ROMAINS, JULES - UN ETRE EN MARCHE. París, Mercure de France, 1910, in 8°. Encuadernado.
Edición original rara. Las tres obras estan encuadernadas en medio cuero.
3 Tomos.

210 . **TOURNELY, HONORATUS Y OTROS**

HONORATUS TOURNELY - PRAELECTIONES THEOLOGICAE DE AUGUSTISSIMO EUCHARISTIAE SACRAMENTO. París, Raymundi Mazieres, MDCCXXIX, 2 tomos, in 8°. Encuadernación original pleno cuero, lomo con dorados. / INSTRUCTION SUR LA RELIGION ou l'on traite des sentimens, par Charles GOBINET, París, in 12°, Quatrième edition, (fecha cortada) Encuadernación original. / TRAITE SUR LE SACRIFICE DE JESUS CHRIST. Tomo primero, París, MDCCCLXXVIII, in 12°. Encuadernación original (trunco) . /MADAME D**, SENTIMENS S'UNE AME PENITENTE. París, MDCCXLVI, in 12°. Encuadernación original, frontis y grabados. / CATECHISMUS CONCILII TRIDENTINI, Bruxellis, MDCC, in 12°. Encuadernación original. / THIERS, J. - DISSERTATION SUR LA SAINTE LARME DE VENDOME. París, MDCXCIX, in 12°. Encuadernación original. / LES APOPTHEGMES OU LES BELLES PAROLES DES SAINTS - París, MDCCXXI, in 12°. Encuadernación original. Son en total 7 obras religiosas en 8 tomos.

8 Tomos.

211 . **AZARA, FELIX DE.**

VOYAGES DANS L'AMERIQUE MERIDIONALE - Paris, Dentu, 1809. Falta el Atlas. 4 Tomos. Encuadernados en pleno cuero. Bisagras dañadas. Buen estado.

212 . **OFFICIUM BEATAE MARIAE.**

Con grabados. Venetiis, Nicolaum Pezzana, 1758. 1 volumen. Encuadernación deteriorada. Regular estado.

Colección Adolfo BLAQUIER UNZUE.

213 . **ISABELLE, ARSENE.**

VOYAGE A BUENOS AYRES ET A PORTO ALEGRE - Con un mapa desplegable y grabados. Havre, J. Morlent, 1835. 1 volumen. Encuadernado en pleno cuero. Muy buen estado.

214 . **EBELOT, ALFREDO.**

LA PAMPA - Ilustraciones de Alfred Paris. Buenos Aires, Librairie Francaise, 1890. 1 volumen. Encuadernado en medio cuero. Muy buen estado

215 . **CUNNINGHAME GRAHAM, R.B.**

A VANISHED ARCADIA - Con un mapa. London, W. Heinemann, 1924. 1 volumen. Encuadernación en tela de editor. Muy buen estado.

216 . **KAY SHUTTLEWORTH, NINA.**

A LIFE OF SIR WOODBINE PARISH - Ilustrado. London, Smith, Elder and Co., 1910. 1 volumen. Encuadernado en plena tela de editor. Muy buen estado.

217 . **BARCO CENTENERA, MARTIN DEL.**

LA ARGENTINA, POEMA HISTORICO - Reimpresión facsimilar. Buenos Aires, Peuser, 1912. 1 volumen. Encuadernado en medio cuero. Muy buen estado.

218 . **ALBERDI, JUAN BAUTISTA.**

ESCRITOS POSTUMOS - Colección completa. Buenos Aires, Imprenta Europea, 1895. 16 tomos. Encuadernados en medio cuero. Muy buen estado.

219 . **HALEVY, LUDOVIC - GIDE, ANDRE**

HALEVY - L'ABBE CONSTANTIN - Paris, Boussod, Calmann Levy, 1888, in 4°. Encuadernado. Ilustrado con 36 grabados por Madeleine Lemaire. Esta obra inspiró el guión de dos películas francesas rodadas en 1925 y en 1933 por Julien Ovidier y Jean-Paul Paulin, respectivamente. Madelaine Lemaire (1845-1928) fue una célebre acuarelista, cuyo salón fué el más frecuentado de la Belle Epoque. / GIDE - ESSAI SUR MONTAIGNE - Paris, La Pleiade, 1929, in 4°. Encuadernación marroquí amarillo, bandas de marrón. azul y tiras blancas verticales en las tapas. Edición original de esta obra muy bien impresa para Schiffrin, por Coulouma tiradas a 450 ejemplares de los que 400 en papel vitela BFK fabricado especialmente a mano para esta edición. Ejemplar n° 146. Son 2 volúmenes.

2 Tomos.

220 . **VIRGILII MARONIS.**

OPERA - Paris, Barbou, 1722. 1 volumen. Encuadernado en pleno cuero. Bisagras rotas. Buen estado. Colección Adolfo BLAQUIER UNZUE.

221 . **CICERONIS.**

EPISTOLAE - Paris, Dionysium Thierry, 1685. 1 volumen. Encuadernado en pleno cuero. Bisagras rotas. Buen estado.

Colección Adolfo BLAQUIER UNZUE.

222 . **SALDIAS, ADOLFO.**

PAPELES DE ROZAS - La Plata, Sesé y Larrañaga, 1904. 2 Tomos. Encuadernados en plena tela. Buen estado.

223 . **"LA RENAISSANCE MONUMENTALE EN FRANCE."**

Carpeta conteniendo láminas con motivos arquitectónicos de castillos.

Librairie d'art décoratif, Armand GUERINET.

224 . **HISTOIRE DU VIEUX ET DU NOUVEAU TESTAMENT.**

Con ilustraciones. Amsterdam, Pierre Mortier, 1700. 2 tomos. Encuadernados en pleno cuero, con ornamentos y filetes dorados en sus tapas. Cantos pintados. Muy buen estado.

Colección Adolfo BLAQUIER UNZUE.

225 . **GRAHAM, MARIA.**

JOURNAL OF A RESIDENCE IN CHILE, DURING THE YEAR 1822, AND A VOYAGE FROM CHILE TO BRAZIL IN 1823 - London, Longman, Jurst, Rees, Orme, Brown, Green y John Murray, 1824. Ilustrado con grabados. 1 volumen. Encuadernación muy deteriorada. Mancha de humedad en las primeras páginas. Regular estado.

226 . **CUATRO LIBROS SOBRE ARTISTAS ARGENTINOS.**

Publicaciones patrocinadas por Laboratorios Bagó. Obras de Fernando Fader, Benito Quinquela Martín, Pérez Celis y Raúl Soldi.

4 Volúmenes.

227 . **DAVILA, ENRICO CATERINO.**

HISTORIA DE LAS GUERRAS CIVILES DE FRANCIA - Amberes, Verdussen, 1686. 1 volumen. Encuadernado en pergamino. Primeras hojas en mal estado. Regular estado.

228 . **LATZINA, FRANCISCO.**

DICCIONARIO GEOGRÁFICO ARGENTINO - Buenos Aires, Compañía Sudamericana, 1891. 1 volumen. Encuadernado en medio cuero. Muy buen estado.

Colección Adolfo BLAQUIER UNZUE.

229 . **CLAUDIANI.**

OPERA - París, Fredericum Leonard, 1677. 1 volumen. Encuadernado en pleno cuero, con rotura en lomo y bisagras. Regular estado.

Colección Adolfo BLAQUIER UNZUE.

230 . **VIDAL, E.E.**

PICTURESQUE ILLUSTRATIONS OF BUENOS AYRES AND MONTEVIDEO - Buenos Aires, Viau, 1943. 1 volumen. Encuadernado en 3/4 cuero con estuche. Canto superior dorado. Bisagras dañadas. Buen estado.

231 . **DUNOD DE CHARNAGE.**

TRAITES DES PRESCRIPTIONS, DE L'ALIENATION DES BIENS D'ÉGLISE, ET DES DIXMES - París, Briasson, 1765. 1 volumen. Encuadernado en pleno cuero. Cantos pintados. Muy buen estado.

Colección Adolfo BLAQUIER UNZUE.

232 . **LAS SIETE PARTIDAS DEL MUY NOBLE REY DON ALFONS EL SABIO.**

Madrid, Compañía General de Impresores, 1843. 4 tomos. Encuadernados en plena pasta española. Muy buen estado.

233 . **HOLS, ROLAND - ANONIMO**

HOLS, ROLAND - HET ELYSISCH VERLANGEN ... - Maestricht, A.A. Stols, The Halcyon Press, 1928, in 4°. Encuadernado marroquí rojo filete de puntos dorados en los cantos de las tapas, cabeza dorada, cubierta conservada, márgenes intactos. Edición original limitada a 225 ejemplares. Muy bien impresa. / ANONIMO - EVERYMAN A. DUTCH MORALITY PLAY OF THE XVth CENTURY translated into english - Maestricht, the Halycon Press, 1929, in 8°. Encuadernado becerro naranja con filetes en seco en las tapas. Uno de los 325 ejemplares de esta edición muy bien compuesta con caracteres góticos holandeses.

2 Tomos.

234 . **SAENZ HAYES, RICARDO.**

MIGUEL DE MONTAIGNE - Buenos aires, Kraft, 1946. Ejemplar fuera de comercio. 1 volumen. Encuadernado en pleno cuero, decorado con filetes dorados. Canto superior dorado. Bisagra dañada. Con estuche. Muy buen estado.

235 . **TACITO.**

OPERA – París, Claudi Thiboust, 1682. 2 tomos. Encuadernados en pleno cuero. Bisagras rotas. Buen estado.

Colección Adolfo BLAQUIER UNZUE.

- 236 . **DAIREAUX, EMILIO.**
VIDA Y COSTUMBRES EN EL PLATA - Con dos mapas. Buenos Aires, F. Lajouane, 1888. 2 tomos. Encuadernación de editor. Muy buen estado.
- 238 . **ARCOS, SANTIAGO.**
LA PLATA, ETUDE HISTORIQUE - Paris, Levy Frères, 1865. 1 volumen. Encuadernado en medio cuero. Muy buen estado.
- 239 . **BOSSARD, ARMAND.**
MES VOYAGES AVEC LE DOCTEUR PHILIPS DANS LES REPUBLIQUES DE LA PLATA - Ilustrado. Tours, Mame et Cie., 1863. 1 volumen. Encuadernación romántica en tela. Cantos dorados. Muy buen estado.
- 240 . **IDEE DE LA CONVERSION DU PECHEUR.**
1730. Sin lugar de edición. 1 volumen. Encuadernado en pleno cuero. Cantos pintados. Muy buen estado.
Colección Adolfo BLAQUIER UNZUE.
- 241 . **SACY, M. DE**
PANEGYRIQUE DE TRAJAN - Paris, Compagnie des Libraires, 1722. 1 volumen. Encuadernado en pleno cuero. Cantos pintados. Muy buen estado.
Colección Adolfo BLAQUIER UNZUE.
- 242 . **LEGOUVE.**
LE MERITE DES FEMMES - Paris, Louis Janet, (sin fecha). 1 volumen. Encuadernado en pleno cuero. Adornado con ornamentos y filetes dorados. Cantos dorados. Muy buen estado.
Colección Adolfo BLAQUIER UNZUE.
- 243 . **FICTOR, GABRIEL.**
MANUSCRIT DE 1905 - Paris, Dupont et Cie, 1827. Ejemplares que pertenecieron a la reina de España. Con su Ex-Libris. 2 Tomos. Encuadernados en pleno cuero, adornado con filetes dorados. Cantos dorados. Muy buen estado.
- 244 . **INSTITUTUM SOCIETATIS JESU.**
Praga, Typis Universitatis Carolo, 1757. 2 tomos. Encuadernación en 3/4 cuero con deterioros. Buen estado.
- 245 . **GROUSSAC, PAUL.**
LA BIBLIOTECA - Buenos Aires, Lajouane, 1897. 4 tomos. Encuadernados en plena tela, con títulos en sus platos. Muy buen estado.
Colección Adolfo BLAQUIER UNZUE.
- 246 . **EL CAMPO Y EL SPORT.**
Buenos Aires, 1894. 1 volumen. Diario encuadernado en medio cuero. Muy buen estado.

247 . **MULHALL, M.G. Y E.T.**

MANUAL DE LAS REPUBLICAS DEL PLATA - Con un mapa y un plano. Buenos Aires, Imprenta del Standard, 1876. 1 volumen. Encuadernado en plena tela de editor. Muy buen estado.

248 . **LA BIBLIA.**

TRADUCIDA AL ITALIANO POR GIOVANNI DIODATI - Italia, 1607. 1 volumen. Encuadernado en pleno cuero, con ornamentos y filetes dorados. Cantos dorados. Muy buen estado.

Colección Adolfo BLAQUIER UNZUE.

249 . **BORDEAUX, HENRY**

BORDEAUX, HENRY - LES ROQUEVILLARD. París, Flammarion, 1922, in 8°. Encuadernación medio cuero. Illustrations de G. Fraipont.

1 Tomo.

250 . **LOTE FORMADO POR SIETE LIBROS VARIOS.**

Componen el lote:

A. "LOS VINOS ARGENTINOS DEL SIGLO XXI".

B. "LA TORCAZA"

C. "MAESTROS ARTESANOS ARGENTINOS."

D. "TANGO"

E. "CAMPEONATO ARGENTINO DE POLO 1893-1993"

F. "VERSAILLES QUE J'AIME...."

G. "DUBROVNIK"

7 Volúmenes.

251 . **ROLLIN, M.**

DE LA MANIERE D'ENSEIGNER ET D'ETUDIER LES BELLES LETTRES. Paris, Chez La Veuve Estienne, MDCCXLI. 3 tomos, in 12° Encuadernación original pleno cuero con dorados en el lomo. (falta el volumen 4).

3 Tomos.

252 . **DIONYSII PETAVII.**

RATIONARIUM TEMPORIUM - Paris, Mabre-Cramoisy, 1673. 1 volumen. Encuadernado en pleno cuero, con sus platos adornados con escudo y filetes dorados. Cantos dorados. Muy buen estado.

Colección Adolfo BLAQUIER UNZUE.